



Junta de Andalucía
Consejería de Educación y Deporte

IES IULIA SALARIA
SABIOTE
(JAÉN)



CONSEJERÍA DE DE EDUCACIÓN Y DEPORTE
JUNTA DE ANDALUCÍA

GUÍA DEL ESTUDIANTE

INGLÉS

1º ESO

CURSO 2024 - 2025

Normativa

Decreto 102/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre las diferentes etapas educativas.



GUÍA DEL ESTUDIANTE

INGLÉS – 1º ESO

IES IULIA SALARIA



EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN	
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	<p>La evaluación será continua, formativa, integradora y diferenciada. Se llevará a cabo, preferentemente, a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal en relación con los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y las competencias específicas.</p> <p>Los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias específicas y el logro de los objetivos de la etapa en las diferentes evaluaciones, continua y final, son los criterios específicos de evaluación de los diferentes bloques de contenidos (Bloque 1. Comunicación, Bloque 2. Plurilingüismo, Bloque 3. Interculturalidad) de cada módulo didáctico. Las calificaciones provienen de las diferentes pruebas así como de la observación del trabajo en el aula y en casa.</p> <p>En el proceso de evaluación continua, cuando el progreso del alumnado no sea el adecuado, se establecerán medidas de atención a la diversidad. Estas medidas deberán adoptarse en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades, y estarán dirigidas a garantizar la adquisición del nivel competencial necesario para continuar el proceso educativo.</p> <p>Emitiremos una nota trimestral referente al grado de consecución de desarrollo de capacidades específicas referentes a destrezas orales y escritas (Listening, Speaking, Reading and Writing), a los aspectos lingüísticos discursivos (Grammar and Vocabulary) y culturales. La nota final de curso será el resultado de la media ponderada de las notas trimestrales de manera que si no se supera el tercer trimestre no se supera el curso por el carácter propio de la evaluación continua y de la asignatura.</p> <p>Se garantiza el derecho del alumnado a una evaluación objetiva y a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos con transparencia, usando iSeneca como medio de comunicación con las familias.</p>
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	<p>TÉCNICAS:</p> <ul style="list-style-type: none">• Observación• Intercambios orales• Ejercicios prácticos• Pruebas objetivas• Rúbricas de evaluación• Medición• Autoevaluación• Coevaluación.



GUÍA DEL ESTUDIANTE

INGLÉS – 1º ESO

IES IULIA SALARIA



	<p>• INSTRUMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• Registros, Rubricas, Porfolio, Dianas de evaluacion, Escalera de la Metacognicion, Escalas de valoración, listas de cotejo, ...• Cuaderno de clase (Dossier).• Trabajo cooperativo.• Experimentos.• Exposiciones orales.• Resolución de problemas.
<p>SISTEMA DE RECUPERACIÓN CRITERIOS/COMPETENCIAS NO SUPERADOS</p>	<p>Durante el curso aquellos criterios que no se superen en un trimestre pueden ser superados en el siguiente por ser evaluación continua.</p> <ul style="list-style-type: none">• Al final de curso se entregará un informe en el que se exponen las capacidades específicas con los criterios de evaluación no alcanzados y los saberes trabajados para ser recuperados. <p>Durante el verano podrían realizar algunas de las siguientes tareas, confeccionando un cuaderno (Dossier) que se entregará a la vuelta del descanso:</p> <ul style="list-style-type: none">• Traducciones a español o a inglés de diferentes frases• Varias actividades y/o ejercicios tomados del libro del alumno, del cuadernillo digital, o similares a ellos. Actividades colgadas en Moodle.• Construcción de frases sobre los contenidos gramaticales usando vocabulario adecuado a una situación.• Lectura de un texto y posteriormente actividades de comprensión: relacionar, completar o responder preguntas sobre el mismo.• Listening con ejercicios de comprensión.• Composición de un texto a partir de una idea principal. (writing).• Dictation.• Speaking.• Tabla de verbos irregulares.•

METODOLOGÍAS EMPLEADAS



GUÍA DEL ESTUDIANTE

INGLÉS – 1º ESO

IES IULIA SALARIA



Utilizaremos todas aquellas metodologías (ABP, trabajo cooperativo, role-plays, debates, resolución de problemas, clases invertidas, DUA...) con lo que conlleva (uso de las TIC: pizarras, ordenadores, programas, ...), para que ayuden a generar en el alumnado la curiosidad y necesidad de adquirir los conocimientos, las destrezas, las actitudes y los valores que desarrollen sus competencias, procurando que comprendan lo que aprende, sepan para que lo aprenden y lo usen en distintos contextos dentro y fuera del aula; en un ambiente de trabajo agradable y colaborador, libre de conflictos y apostando por el esfuerzo diario, por lo que se ajustará a los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje del alumnado y partiendo siempre de aprendizajes más simples para ir avanzando hacia los más complejos en el que los agrupamientos pueden ser flexibles y las clases abiertas, buscando hacerles conscientes de ser responsables de su aprendizaje, interactuando, en la medida que sea posible, de forma oral y escrita, en inglés.

El material de estudio (explicaciones y presentaciones) y las tareas (recuperación, continuidad) se colgarán en el portal MOODLE en el programa de la asignatura, o en un blog en caso de necesidad (<https://tearsofmystudentsofiuliasalaria.blogspot.com/>).

Las tareas, solo en algunos casos, podrán ser realizadas en formato digital en el portal web del libro digital ofrecido por la editorial. Algunas tareas deberán ser remitidas por el correo electrónico utilizando tanto la plataforma Moodle como otras direcciones en caso de necesidad. Se crearán unos cuadernos virtuales de tareas de repaso, continuidad y ampliación en el portal <https://es.liveworksheets.com/> adaptados al grupo y contenidos ya trabajados o por trabajar.

RECURSOS

- Pizarra digital, ordenadores portátiles del alumnado, conexión a Internet.
- APPs: Wordreferer, Chaterpix, Genially, Padlet, ...
- Libro de texto: Student's Book of Options 1º ESO, Burlington.
- Workbook (opcional) solo como actividades de ampliación.
- Notebook. Dossieres.
- Options1 1º ESO Website – Student's Zone
- Sitios web: <https://es.liveworksheets.com/>, Moodle, ...
- Extra: • Juegos de vocabulario. • Ejercicios de gramática. • Composición de diálogos. • Actividades web. • Grabaciones de los textos, diálogos y canciones del Student's Book en formato mp3.



GUÍA DEL ESTUDIANTE
INGLÉS – 1º ESO
IES IULIA SALARIA





GUÍA DEL ESTUDIANTE

INGLÉS – 1º ESO

IES IULIA SALARIA



La enumeración corresponde con la establecida por la Orden del 30 de mayo. Al final exponemos un cuadrante relacionando módulos con contenidos, objetivos de aprendizaje y destrezas

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	COMPET. ESPEC.	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIÓN APRENDIZAJE	TEMP
Module 0: The Theatre	1 Listening Reading 2 Speaking Writing 3 Interacuar 4 Mediar 5 Repertorios lingüísticos 6 Diversidad Cultural	Derailed, adaptación de la obra Asesinato en el Orient Express de Agatha Christie.	1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2 , 2.3 3.1, 3.2 4.1, 4.2 5.1, 5.2, 5,3 6.1, 6.2, 6.3	We are going to the theatre: Derailed	1er Trimestre
Module1: Teen life.	1 Listening Reading 2 Speaking Writing 3 Interacuar 4 Mediar 5 Repertorios lingüísticos 6 Diversidad Cultural	<ul style="list-style-type: none"> • Schools Days • Day by Day 	1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2 , 2.3 3.1, 3.2 4.1, 4.2 5.1, 5.2, 5,3 6.1, 6.2, 6.3	How similar or different are teenagers around the world? A personal profile poster o video for an international programme's website. <ul style="list-style-type: none"> • Halloween • Thanksgiving 	1er Trimestre
	All	<ul style="list-style-type: none"> • Costumes and 	1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2 , 2.3	What festivals, books and films are popular around the world?	1er Trimestre



GUÍA DEL ESTUDIANTE
INGLÉS – 1º ESO
IES IULIA SALARIA



Module 2: That's entertainment.		disguises • A great story	3.1, 3.2 4.1, 4.2 5.1, 5.2, 5,3 6.1, 6.2, 6.3	<ul style="list-style-type: none">• A book guide or a video guide for your local library.• Christmas	
--	--	------------------------------	--	---	--



GUÍA DEL ESTUDIANTE

INGLÉS – 1º ESO

IES IULIA SALARIA



UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	COMPET. ESPEC.	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIÓN APRENDIZAJE	TEMP
Module 3: Where we live	1 Listening Reading 2 Speaking Writing 3 Interactuar 4 Mediar 5 Repertorios lingüísticos 6 Diversidad Cultural	<ul style="list-style-type: none">• My Home• Our town	1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2, 2.3 3.1, 3.2 4.1, 4.2 5.1, 5.2, 5.3 6.1, 6.2, 6.3	How is life in different cities and towns similar or different? <ul style="list-style-type: none">• A tourist guide or a video about a city or town in your country.• Peace Day	2º Trimestre
Module 4. Special Events	All	<ul style="list-style-type: none">• Sport Events.• Fwhat a Feast!.	1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2, 2.3 3.1, 3.2 4.1, 4.2 5.1, 5.2, 5.3 6.1, 6.2, 6.3	What attracts people to special events? What things do you associate with special events? <ul style="list-style-type: none">• A cultural events calendar or a video news programme for the school website	2º Trimestre



GUÍA DEL ESTUDIANTE
INGLÉS – 1º ESO
IES IULIA SALARIA



				<ul style="list-style-type: none">• Sant Valentine Day•	



GUÍA DEL ESTUDIANTE

INGLÉS – 1º ESO

IES IULIA SALARIA



UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	COMPET. ESPEC.	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIÓN APRENDIZAJE	TEMP
Module 5: Discovering Nature	1 Listening Reading 2 Speaking Writing 3 Interactuar 4 Mediar 5 Repertorios lingüísticos 6 Diversidad Cultural	<ul style="list-style-type: none">Nature's TreasuresAll Living Creatures	1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2, 2.3 3.1, 3.2 4.1, 4.2 5.1, 5.2, 5.3 6.1, 6.2, 6.3	What things are harmful for nature? What can people do to protect nature? <ul style="list-style-type: none">A trivia game or a video quiz about nature.	3er Trimestre
Module 6: Time to Celebrate.	All	<ul style="list-style-type: none">Pack your backGetting there	1.1, 1.2, 1.3 2.1, 2.2, 2.3 3.1, 3.2 4.1, 4.2 5.1, 5.2, 5.3 6.1, 6.2, 6.3	What should people think about and plan in order to have good travel experiences? <ul style="list-style-type: none">An itinerary or a video for a class trip.	3er Trimestre



GUÍA DEL ESTUDIANTE
INGLÉS – 1º ESO
IES IULIA SALARIA



--	--	--	--	--	--

Situaciones de aprendizaje y objetivos de aprendizaje.



GUÍA DEL ESTUDIANTE

INGLÉS – 1º ESO

IES IULIA SALARIA



OPTIONS 1 - SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1 - MÓDULO 1 "TEEN LIFE"

TEENAGERS AROUND THE WORLD

Comprender información obtenida de diversas fuentes sobre cómo viven y estudian los adolescentes en diferentes países con el fin de elaborar un mural informativo colaborativo sobre las diferencias y similitudes entre adolescentes de otros países y ellos mismos.

- Aprender vocabulario relacionado con los adjetivos descriptivos, las rutinas y las actividades.
- Leer de forma comprensiva y autónoma textos sobre temas relacionados con el mundo escolar y la adolescencia.
- Aprender a utilizar *there is/are*, el *Present Simple* en afirmativa, negativa e interrogativa y los artículos y *quantifiers*.
- Comprender la información clave de descripciones de personas y lugares como una clase, la presentación sobre un día habitual en la vida de diferentes personas y horarios.
- De forma oral, describir personas y hablar de actividades y del tiempo libre.
- Describir la vida adolescente de diferentes estudiantes.
- Pronunciar correctamente las contracciones y los sonidos /s/, /z/ e /iz/ y la entonación en las preguntas.
- Producir textos escritos mostrando diferencias entre determinados países relacionadas con la vida estudiantil.

OPTIONS 1 - SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2 - MÓDULO 2 "THAT'S ENTERTAINMENT"

FREE TIME GUIDE

Realizar un folleto sobre diferentes opciones de ocio, incluyendo algún tipo de festividad de otro lugar, recomendaciones de libros y películas, y un "photo album" sobre una fiesta de disfraces.

- Aprender vocabulario relacionado con la ropa y los accesorios, y las fiestas.
- Aprender vocabulario sobre los adjetivos de descripción y libros / películas.
- Leer de forma comprensiva y autónoma diferentes textos relacionados con esos temas.
- Aprender a utilizar *Present Simple*, *Present Continuous* y la diferencia entre ambos.
- Comprender la información clave de una conversación, un anuncio y un programa de noticias.
- De forma oral, hablar sobre libros y hacer sugerencias.
- Escribir un folleto creativo sobre diferentes opciones de ocio.
- Escribir una crítica de un libro o película.
- Pronunciar correctamente frases atendiendo a donde recaiga el acento y los sonidos /dju:/ y la terminación -ing.



GUÍA DEL ESTUDIANTE

INGLÉS – 1º ESO

IES IULIA SALARIA



OPTIONS 1 - SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3 - MÓDULO 3 "WHERE WE LIVE"

TIME OUT MAGAZINE

Elaborar una revista similar a las típicas "Time out" sobre diferentes aspectos relativos al ocio y la diversión en un lugar determinado, tras haber investigado sobre ello.

- Aprender vocabulario relacionado con la casa, los lugares de la ciudad y el ocio, y el tiempo atmosférico.
- Leer de forma comprensiva y autónoma textos en diferentes formatos y sobre diferentes ciudades.
- Aprender a utilizar los comparativos y superlativos.
- Comprender la información clave de presentaciones y conversaciones.
- Dar información sobre lugares y el tiempo atmosférico, así como sobre cómo llegar a un lugar..
- Redactar las páginas de una revista de ocio.
- Pronunciar correctamente los sonidos /f/ y /tʃ/, y tener en cuenta el ritmo y la entonación.

OPTIONS 1 - SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4 - MÓDULO 4 "SPECIAL EVENTS"

EVENT PLANNERS

Organizar un evento como si fueran "event planners" u organizadores de eventos, planificando en qué consistirá, qué atracciones habrá, cómo lo publicitarán... y crear un blog / website sobre el mismo.

- Aprender vocabulario relacionado con el deporte, la ropa y la comida.
- Leer de forma comprensiva y autónoma textos relacionados con los temas anteriormente mencionados.
- Aprender a utilizar los modales *can, must y should*, y los *adverbios de modo*.
- Usar de manera apropiada el pasado del verbo *TO BE* y *There was/were*.
- Comprender la información clave de un anuncio, un podcast y una conversación.
- De forma oral, hablar sobre comida, deporte y ropa.
- Pronunciar correctamente /kæn/ y /ka:nt/, las contracciones y las palabras atendiendo a su acentuación.



GUÍA DEL ESTUDIANTE

INGLÉS – 1º ESO

IES IULIA SALARIA



OPTIONS 1 - SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5 - MÓDULO 5 "DISCOVERING NATURE"

NATURE'S TREASURES

Elaborar un documental sobre tesoros naturales en nuestro planeta.

- Aprender vocabulario relacionado con la naturaleza, los animales y los accidentes geográficos.
- Leer de forma comprensiva y autónoma diferentes artículos sobre animales, la Tierra y la Naturaleza.
- Aprender a utilizar el *Past Simple* en afirmativa, negativa e interrogativa.
- Comprender la información clave de entrevistas, noticias y presentaciones sobre museos.
- De forma oral, hablar sobre el tiempo, hablar de animales y expresar opiniones, explicar una experiencia del pasado.
- Hacer investigaciones y encuestas, rellenar fichas y escribir textos para un documental.
- Grabar un documental sobre temas medioambientales.
- Identificar y utilizar adecuadamente los conectores de secuencia.
- Pronunciar correctamente los sonidos /d/, /t/, /id/, /v/, /b/

OPTIONS 1 - SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6 - MÓDULO 6 "ON THE GO"

TRAVEL AGENCY

Realizar un dossier de viaje como si fuesen agentes de viaje y tuviesen que prepararlo de principio a fin para unos clientes, eligiendo el lugar y el itinerario.

- Aprender vocabulario relacionado con los equipajes, los transportes y los viajes.
- Leer de forma comprensiva y autónoma páginas web, artículos y documentos.
- Aprender a utilizar *be going to* y *will*.
- Comprender la información clave de conversaciones y anuncios.
- De forma oral, comparar imágenes, hablar de lugares, de viajes y planes así como de comidas.
- Realizar un itinerario completo de viajes.
- Pronunciar correctamente frases atendiendo a donde recaiga el acento y los sonidos /əʊ/, /aʊ/, /u:/.